



GRADSKO KAZALIŠTE  
ZORIN DOM  
KARLOVAC



*Foto: Igor Čepurkovski*

## IZVJEŠĆE O RADU ZA 2021. GODINU

Karlovac, ožujak 2022.

---

<b>SADRŽAJ</b>	
<b>1. UVOD</b>	<b>3</b>
1.1. Statusni podaci	4
1.2. Zastupanje i upravljanje	4
<b>2. ORGANIZACIJA REDOVNE KAZALIŠNE DJELATNOSTI</b>	<b>5</b>
2.1. Organizacija kulturnih sadržaja	5
2.2. Organizacija postignuća i komunikacije	6
<b>3. LJUDSKI POTENCIJALI</b>	<b>6</b>
<b>4. ANALIZA PRIHODA I RASHODA</b>	<b>8</b>
<b>5. PROGRAMSKA DJELATNOST</b>	<b>9</b>
5.1. Sudjelovanje na festivalima	11
5.2. Premijere.	12
5.3. Nagrade i ostvarenja	13
<b>6. FINANCIRANJE PROGRAMA</b>	<b>13</b>
<b>7. OSTALO</b>	<b>16</b>

## 1. UVOD

Naziv ustanove	Gradsko kazalište "Zorin dom"
Adresa	Domobranska 1, 47 000 Karlovac
Županija	Karlovačka
Telefon	(047) 614 950/952/953
E – mail	ravnatelj@zorin-dom.hr; marketing@zorin-dom.hr; tajnistvo@zorin-dom.hr; racunovodstvo@zorin-dom.hr
Web stranica	<a href="http://www.zorin-dom.hr">www.zorin-dom.hr</a>
Facebook	<a href="https://www.facebook.com/zorin.karlovac">www.facebook.com/zorin.karlovac</a>
Instagram	<a href="https://www.instagram.com/gkzorindom">www.instagram.com/gkzorindom</a>
Šifra djelatnosti	9001
Matični broj	3132471
OIB:	83612947167
Broj zaposlenika	26
Ravnateljica	Irena Božičević, prof.

Izvješće sadrži osnovne podatke o programskom i financijskom poslovanju u kalendarskoj 2021. godini kao i prikaz cjelokupnog rada, programska ostvarenja i ostvarene nagrade. Gradsko kazalište "Zorin dom" (u daljnjem tekstu: Kazalište) planira i posluje sezonski od 1. rujna do 31. kolovoza sljedeće kalendarske godine.

Godina iza nas obilježena je pandemijom Koronavirusa COVID-19, a koja je znatno utjecala na realizaciju planiranih i ostvarenih programa kao i vlastite prihode Kazališta.

Zbog sprječavanja širenja Koronavirusa COVID-19 donošene su odluke u skladu s odlukama i zapovijedima Stožera civilne zaštite i nadležnog Ministarstva koje su osim ograničavanja broja gledatelja, zaustavljale rad naših studija i rezultirale otkazivanjem programa i znatnim smanjenjem prihoda.

Realizacijom većeg dijela planiranih aktivnosti u skladu s Programskim i financijskim okvirom te Strateškim planom, programskim razvojem, izuzetnom profesionalnom produkcijom kazališnih predstava, njegujući i razvijajući djelatnosti Dramskog i Baletnog studija, PHPD "Zora" i Dječjeg zbora "Zorica" ostvarili smo pohvalnu i potrebnu sinergiju svih djelatnosti koja je u konačnici doprinijela visoko kvalitetnom razvoju Kazališta i kulturi grada Karlovca općenito.

Kazalište kao centralna kulturna institucija Grada i Županije prozvana "Hramom kulture", svojom kvalitetom rada i uspješnošću ostaje značajna točka djelovanja regionalnih razmjera s ciljem širenja kazališne i kulturne djelatnosti i svakako znatno doprinosi ostvarenju strategije kulturnog razvitka Republike Hrvatske.

Budućnost Kazališta temelji se na pozitivnim vrijednostima i bogatoj tradiciji. Bogata prošlost neosporno dokazuje kontinuitet i kvalitetu, a stalnom kvalitetnom prilagodbom u programskom i tehničkom smislu uspješno se nosimo sa suvremenim promjenama, izazovima i novim situacijama.

## 1.1. Statusni podaci

Osnivač Gradskog kazališta "Zorin dom" je Grad Karlovac.

Prema Statutu, Gradsko kazalište "Zorin dom" je ustanova koja obavlja djelatnost od interesa za Grad Karlovac, sukladno Zakonu o kazalištima te drugim zakonima i propisima.

Kazalište je upisano u Očevidnik profesionalnih kazališta pri Ministarstvu kulture RH od 2008. godine.

"Zorin dom" je bio i ostao stjecište i žarište kulturnog života grada Karlovca i Karlovačke županije, a više od jednog stoljeća bio je dom i utočište raznim kazališnim grupama, udrugama, društvima i ustanovama. Svoj rad i djelovanje Kazalište ustrojava za svaku kalendarsku godinu na temelju godišnjeg Programa rada.

Osnovne programske smjernice su realizacija premijernih predstava, repriznih predstava, gostovanja u Republici Hrvatskoj i inozemstvu, sudjelovanje na domaćim i inozemnim festivalima. Produkcijske aktivnosti uključuju organizaciju Karlovačkog kazališnog festivala (KaKaFe), Dane Georgija Para, Hrvatsku flautističku akademiju, Noć kazališta, Dan Zorin doma, godišnje produkcije studija Kazališta kao i suradnju sa školskim i predškolskim ustanovama grada Karlovca, Karlovačke županije i regije.

Od svibnja 2013.g. Kazalište je članica UNIME (UNion Internationale de ta MArionnette) nevladine organizacije, pridružene UNESCO-u, koja okuplja ljude iz cijeloga svijeta koji pridonose razvoju lutkarske umjetnosti kako bi kroz tu umjetnost služili ljudskim vrijednostima mira i razumijevanja među narodima, bez obzira na rasu, politička ili religiozna uvjerenja i raznovrsnost kultura, a u skladu s poštivanjem temeljnih ljudskih prava kako su definirana u Univerzalnoj deklaraciji Ujedinjenih naroda o ljudskim pravima 10. prosinca 1948. Cilj UNIMA-e je promicanje lutkarske umjetnosti.

## 1.2. Zastupanje i upravljanje

Kazalište predstavlja i zastupa ravnatelj. Ravnatelj Kazališta ima sva ovlaštenja u pravnom prometu u okviru djelatnosti Kazališta upisane u sudski registar ustanova, odnosno poduzima sve pravne radnje u ime i za račun Kazališta, zastupa Kazalište u svim postupcima pred sudovima, upravnim i drugim državnim tijelima, te pravnim osobama s javnim ovlastima.

U Kazalištu su organizirane sljedeće ustrojstvene jedinice:

- umjetničko-produkcijaska
- tehnička
- administrativno-računovodstvena
- propagandno-marketinška.

U Kazalištu djeluje Kazališno vijeće. Kazališno vijeće ima pet članova. Većinu članova (3) imenuje predstavničko tijelo osnivača iz reda uglednih umjetnika i djelatnika u kulturi, a koji nisu službenici nadležnog upravnog odjela odnosno djelatnici gradskog ureda nadležnog za poslove kulture. Najmanje jedan član bira se iz redova kazališnih umjetnika, a jedan iz redova svih zaposlenika Kazališta. Mandat članova Kazališnog vijeća je četiri godine (*Zakon o kazalištima, NN 121/13;98/19, članak 31.*).

Kazališno vijeće obavlja sljedeće zadaće (*Zakon o kazalištima, NN 121/13, članak 32.*):

- na prijedlog ravnatelja usvaja financijski plan i godišnji program rada i razvoja Kazališta koji mora biti sukladan s osnovnim programskim i financijskim okvirom (*Zakon o kazalištima, NN 121/13, 26/14, članak 27. stavak 3.*)
- na prijedlog ravnatelja usvaja godišnji obračun te plan nabave
- prati ostvarivanje programa te njegovo financijsko i kadrovsko izvršavanje
- razmatra i usvaja programska i financijska izvješća ravnatelja
- na prijedlog ravnatelja donosi Statut uz suglasnost osnivača i druge opće akte Kazališta
- raspisuje i provodi natječaj za imenovanje ravnatelja Kazališta
- odlučuje o stjecanju, opterećivanju i otuđivanju pokretne imovine pojedinačna vrijednost koja prelazi 100.000 kuna
- odlučuje o podacima koji čine poslovnu tajnu ili se ne mogu objavljivati
- odlučuje o pojedinačnim pravima iz radnog odnosa u drugom stupnju, u skladu sa zakonom
- Obavlja i druge poslove određene zakonom, aktom o osnivanju i Statutom.

Uz suglasnost Osnivača Kazališno vijeće odlučuje o:

- stjecanju, opterećivanju i otuđivanju nekretnina
- stjecanju, opterećivanju i otuđivanju pokretne imovine pojedinačna vrijednost koje prelazi 200.000 kuna
- promjeni djelatnosti Kazališta
- osnivanju druge pravne osobe.

## 2. ORGANIZACIJA REDOVNE KAZALIŠNE DJELATNOSTI

### 2.1. Organizacija kulturnih sadržaja

Gradsko kazalište "Zorin dom" (u daljnjem tekstu: Kazalište) svoju djelatnost organizira kroz vlastite produkcije, gostovanja kazališnih predstava, koncerata, likovnih manifestacija i ostalih kulturno-umjetničkih djelatnosti u cilju zadovoljavanja kulturnih potreba stanovnika grada Karlovca i Karlovačke županije.

Kroz vlastite studije i grupe Kazalište održava kontinuitet angažmana i ponude žiteljima Karlovca i okolice, prioritetno djece i mladih i to kroz djelatnost Profesionalnog glumačkog ansambla, Dramskog studija, Baletnog studija (suvremeni ples, klasični balet i break-dance), Karlovačku plesnu reprezentaciju, Dramsku skupinu za odrasle, Prvo hrvatsko pjevačko društvo "Zora" i Dječji zbor "Zorica".

U 2021. godini studije Kazališta polazilo je ukupno 295 polaznika i to:

<u>Baletni studio</u> - Suvremeni ples	- 149	<u>Dramski studio</u> - Školske grupe	- 30
- Klasični balet	- 23	Dramska skupina za odrasle	- 6
- Break-dance	- 14	Karlovačka plesna reprezentacija	- 14
<u>PHPD "Zora"</u>	- 35		
<u>Dječji zbor "Zorica"</u>	- 24		

U radu studija ostvareno je preko 1000 sati pedagoškog rada i održanih pokusa pod stručnim vodstvom tijekom cijele sezone. Svoj rad studiji prezentiraju kroz javne nastupe, godišnje produkcije i ogleadne satove tijekom sezone. Posebno uspješne produkcije uvrštene su u redovni repertoar Kazališta.

## **2.2. Organizacija postignuća i komunikacije**

Kazalište održava zavidnu mrežu vanjskih suradnika pomoću koje osigurava potrebnu ekspertizu iz različitih područja umjetnosti. U 2021. godinu sklopljen je 71 ugovor o autorskom djelu od kojih 40-tak sa mladim suradnicima/profesionalcima.

Uz razvijene resurse za komunikaciju s ciljanim skupinama, koje smatramo ključnima za uspješno obavljanje djelatnosti, uspješna je i komunikacija s našim partnerima koja pridonosi prepoznatljivosti kvalitete pružanja usluga i visoke profesionalnosti. U svakodnevnom radu svim djelatnici Kazališta koriste napredne informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Usvojenim načelima rada, kreativnošću, timskim radom, solidarnošću te predanošću, postižu se najviši standardi profesionalnosti i izvrsnosti u svim aspektima.

Kazalište ulaže znatne napore u usavršavanje i povećanje svojih ljudskih potencijala. Zaposlenici polaze domaće i međunarodne programe stručnog usavršavanja/radionica iz područja savjetovanja, planiranja te rada na novim kazališnim projektima.

## **3. LJUDSKI POTENCIJALI**

Unutarnjim ustrojstvom Kazališta osigurava se racionalno, djelotvorno i funkcionalno ostvarivanje djelatnosti Kazališta utvrđene Zakonom i Statutom.

Zakon o kazalištima, Statut Kazališta i Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog kazališta "Zorin dom" reguliraju upravljanje ljudskim potencijalima. Pravilnikom o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog kazališta "Zorin dom" uređeno je unutarnje ustrojstvo i način rada Kazališta, organizacijske cjeline i službe, sistematizacija radnih mjesta i uvjeti obavljanja poslova kao i broj potrebnih radnih mjesta.

Sistematizacija radnih mjesta utvrđena je Katalogom radnih mjesta:

### **1. Umjetničko - produkcijski odjel**

- 1.1. Umjetnički voditelj programske djelatnosti
- 1.2. Voditelj Dramskog studija
- 1.3. Voditelj Baletnog studija
- 1.4. Glumac

### **2. Propagandno - informacijski odjel**

- 2.1. Savjetnik u marketingu

- 2.2. Suradnik u marketingu

- 2.3. Arhivar - suradnik u marketingu

### **3. Administrativno- računovodstveni odjel**

- 3.1. Tajnik ustanove

- 3.2. Voditelj računovodstva

- 3.3. Blagajnik - pomoćni knjigovođa

- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>4. Tehnički odjel</b>                    | 4.8. Domar                       |
| 4.1. Voditelj tehnike                       | 4.9. Krojač - garderobijer       |
| 4.2. Majstor pozornice                      | 4.10. Pozornički radnik          |
| 4.3. Majstor tona - oblikovatelj tona       | 4.11. Portir                     |
| 4.4. Tehničar tona - pozornički radnik      | 4.12. Prodavač ulaznica - portir |
| 4.5. Majstor rasvjete-oblikovatelj rasvjete | 4.13. Čistačica.                 |
| 4.6. Električar                             |                                  |
| 4.7. Inspicijent                            |                                  |

U Kazalištu su zaposleni kazališni umjetnici te stručni i drugi kazališni radnici. Kazališne umjetnike čine: profesionalni glumački ansambl koji broji 6 glumaca, voditelji Dramskog i Baletnog studija te majstori tona i rasvjete.

Stručni i drugi kazališni radnici su: ravnateljica, tajnica ustanove, suradnici u marketingu, voditeljica računovodstva, blagajnik-knjigovođa, inspicijenti, voditelj tehnike, tehničar tona, pozornički radnik, prodavač ulaznica, garderobijerka, portir i spremačice.

Gradsko kazalište "Zorin dom" jedina je kazališna ustanova na području Karlovačke županije koja sustavno razvija svoje ljudske potencijale i jasno poručuje svoju misiju. Ljudski potencijali jedan su od ključnih resursa i izravni čimbenik poslovnog razvoja kazališne djelatnosti kojeg čine 26 zaposlenika, 24 na neodređeno i 1 na određeno vrijeme (djelatnica na zamjeni za porodiljni dopust) i ravnateljica na mandatno razdoblje od 4 godine.

Tablica 1. - struktura zaposlenih - stanje na dan 31.12.2021.

UKUPNO		Kazališni umjetnici	Stručni i drugi kazališni radnici
ukupno	26	9	17
žene	14	4	10
ugovor o radu na određeno vrijeme	1	-	1
ugovor o radu na neodređeno vrijeme	24	9	15
mandatno razdoblje od 4 godine	1	-	1

Svakako treba istaći poticanje mladih na kreativne oblike izražavanja kao i raznolikost i dinamiku programa koja se ostvaruje kroz kreativnost i timski rad. Suradnja sa svim bitnim institucijama i sudjelovanje na svim važnijim događanjima rezultira ostvarivanjem zadanih ciljeva.

Rezultati su vrijedne državne i međunarodne nagrade i priznanja za ostvarenja u području redovne djelatnosti kao i zadovoljstvo i pozitivna klima u poželjnom radnom okruženju.

#### 4. ANALIZA PRIHODA I RASHODA

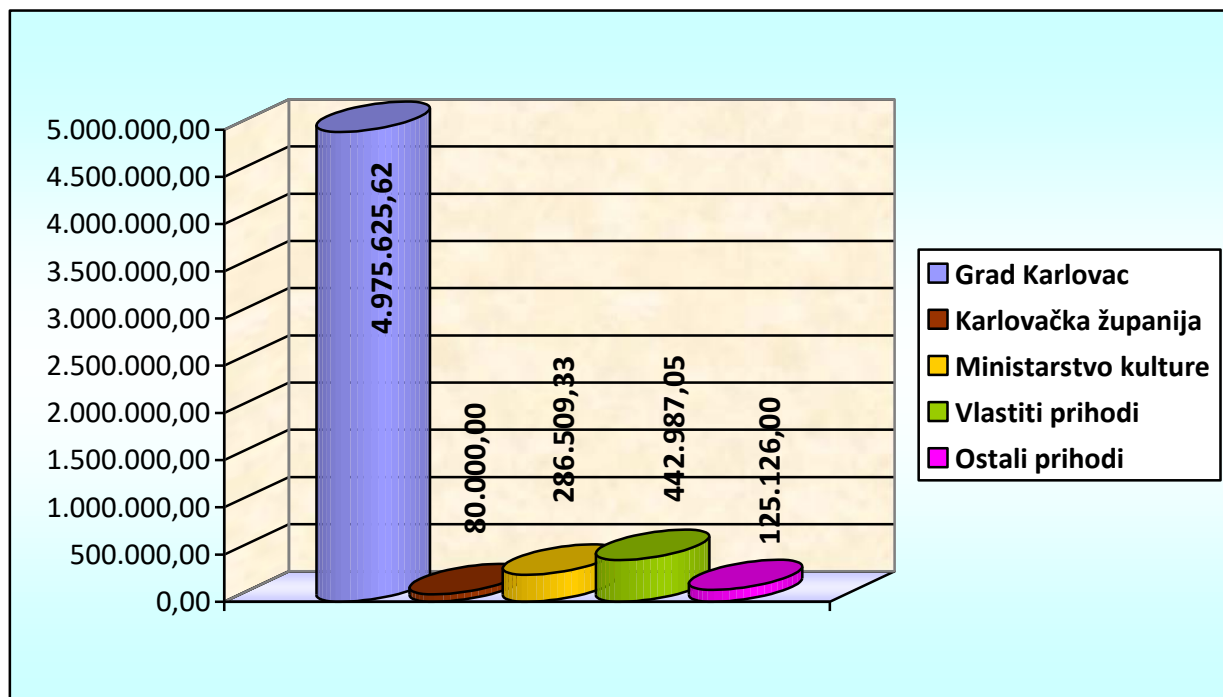
Tablica 2. - ostvareni prihodi/primici Gradskog kazališta "Zorin dom" 2021. godine

R.br.	prihodi	2021. iznosi u kn	%
1	2	3	4
1.	Prihodi-opći	4.975.625,62	84,18
2.	Prihodi-vlastiti i ostali	809.496,38	13,70
3.	Višak	125.126,00	2,12
4.	<b>UKUPNI PRIHODI I PRIMICI</b>	<b>5.910.248,00</b>	<b>100</b>

Tablica 3. - izvori financiranja Gradskog kazališta "Zorin dom" u 2021. godini

R.br.	izvor	2021. iznosi u kn	%
1	2	3	4
1.	Proračun Grada Karlovca	4.975.625,62	84,18
2.	Proračun Karlovačke županije	80.000,00	1,35
3.	Ministarstvo kulture	286.509,33	4,85
4.	Vlastiti prihodi	442.987,05	7,50
5.	Ostali prihodi	125.126,00	2,12
6.	<b>UKUPNO</b>	<b>5.910.248,00</b>	<b>100</b>

Grafikon 1. - prikaz udjela ostvarenih financijskih sredstava prema izvorima iz 2021. godine



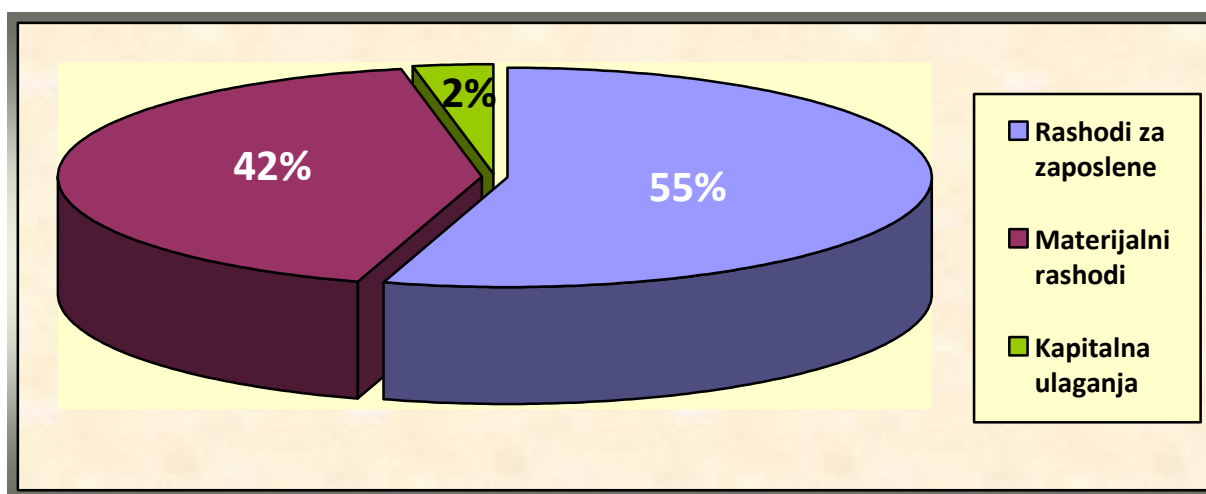


Tablica 4. - rashodi/izdaci Gradskog kazališta "Zorin dom" u 2021. godini

R.br.	rashodi i izdaci	2021. (kn)	%
1	2	4	
1.	rashodi za zaposlene	3.233.465,87	54,73
2.	materijalni rashodi	2.497.725,32	42,28
3.	kapitalna ulaganja*	176.824,81	2,99
4.	<b>UKUPNI RASHODI I IZDACI</b>	<b>5.908.016,00</b>	<b>100</b>

\*Kapitalna ulaganja: završna faza rekonstrukcije pročelja kazališta, interventni radovi-sanacije štukatura iznad pozornice

Grafikon 2. - prikaz udjela rashoda/izdataka Gradskog kazališta "Zorin dom" u 2021. godini



## 5. PROGRAMSKA DJELATNOST

Gradsko kazalište "Zorin dom" jedino je kazalište na području Karlovačke županije. Osim programa vlastite produkcije, koje stvaraju svi ansambli Kazališta, realiziraju se gostujući programi dramski i glazbeni. Vlastiti programi gostuju u Hrvatskoj i izvan nje, tako smo u 2021. godini, usprkos ograničenjima koja su posljedica pandemije Koronavirusom, gostovali u sljedećim gradovima i općinama:

- BAČKA PALANKA (SRB)
- BANJA LUKA (BiH)
- BREZOVICA
- BROD MORAVICE
- ČABAR
- ČAKOVEC
- DUGA RESA
- FUŽINE
- GLINA
- JABUKOVAC
- KOPRIVNICA
- OSIJEK
- OŠTARIJE
- OZALJ
- PLITVICE
- POŽEGA
- SINJ
- SISAK
- SLUNJ
- SPLIT
- SUBOTICA (SRB)
- TOPUSKO
- VARAŽDIN
- VINKOVCI
- VIROVITICA
- VOJNIĆ
- ZAGREB

U 2021. godini u vlastitoj produkciji i s gostujućim programima održana su 232 programa, s ukupno 17.512 posjetitelja. Od toga je 121 program isključivo vlastite produkcije.

Tablica 5. - broj održanih programa i broj posjetitelja u 2021. godini

programi/manifestacije	broj posjetitelja	broj održanih programa
Kazališne predstave za građanstvo	4182	43
Profesionalna produkcija	6130	100
Koncerti	1835	14
Izložbe	430	3
Dramski studio	40	1
Baletni studio	816	7
Dječji zbor "Zorica"	350	5
PHPD "Zora"	317	8
Ostale manifestacije u suradnji sa Zorin domom	580	10
Manifestacije ostalih	2832	41
<b>SVEUKUPNO</b>	<b>17512</b>	<b>232</b>

Grad Karlovac imenovao je Povjerenstvo za organizaciju **3. Dana Georgija Para** za što je ostvareno i pokroviteljstvo ministrice dr.sc. Nine Obuljen Koržinek.

Pandemija Koronavirusa (COVID-19) izmijenila je provedbu planiranog programa manifestacije 3. Dani Georgija Para. No uprkos ograničenjima realizirani su sljedeći programi: projekcija filma: "Georgij Paro - volim Karlovac" autorice Sanje Hrnjak, promocija programske publikacije "Dani Georgija Para" autorice i urednice Sanje Hrnjak, promocija časopisa "Kazalište - kazališni svijet Georgija Para" kojeg su predstavile: Snježana Banović, Iva Hraste-Sočo i Željka Turčinović, projekcija filma "Georgij Paro - Pospremanje", produkcije HRT, autorice Lade Džidić Barić.

Odbor za javna priznanja Gradskog vijeća Grada Karlovca na prijedlog Gradskog kazališta "Zorin dom", dodijelio je posthumno Nagradu Grada Karlovca Georgiju Paru kao osobi koja je trajno doprinijela razvitku Grada Karlovca, njegovu ugledu i afirmaciji u zemlji i inozemstvu.



Snimku manifestacije 3. Dani Georgija Para možete pogledati na sjedećem linku:

<https://www.youtube.com/watch?v=QrFKGxkWPZA>



Kao izvršni organizator programa u okviru obilježavanja Dana Grada, Zorin dom je bio domaćin **8. Hrvatske flautističke akademije (Croatia Flute Academy 2021)**. 25 polaznika Akademije iz 18 zemalja, tjedan dana pratilo je stručna predavanja jednog od vodećih svjetskih solista **Denisa Bouriakova**. U sklopu Akademije držana su dva koncerta za građanstvo polaznika i predavača.

U sklopu programa Zvezdano ljeto 2020. u vremenu od 23.06. do 13.07.2020. godine održan je i **8. Karlovački kazališni festival** pod nazivom **KaKaFe**. U skladu s propisanim mjerama Stožera civilne zaštite predstave su igrane na pozornicama na otvorenom u Glazbenom paviljonu i pozornici instaliranoj na košarkaškom igralištu u Šancu te atriju JU Aquatika. Održana je 21 manifestacija od toga 8 koncerata, 9 predstava, 1 balet, 2 opere jedna radionica za djecu.

Zanimljiv i uređen prostor kazališta korišten je za razna snimanja od video i glazbenih spotova, foto session-a do televizijskih serijala.

Održane su brojne promocije knjiga i časopisa, postavljene izložbe, održane razne prigode i svečanosti obilježavanja obljetnica i promocija.

Redovito su održavane press konferencije kao najave mjesečnih programa i manifestacija posebice premijernih naslova te povodom ostvarenja nagrada i priznanja.

Sva događanja svojom kvalitetom itekako su doprinijela afirmaciji grada Karlovca i pozicioniranju kao značajnog kulturnog središta Republike Hrvatske.

## 5.1. sudjelovanje na festivalima

Tablica 6. - sudjelovanje na festivalima u 2021. godini

R.br.	NAZIV FESTIVALA	naziv predstave
1.	20. MEĐUNARODNI FESTIVAL POZORIŠTA ZA DECU, BANJA LUKA (BiH)	KORAK PO KORAK DO ČISTE PLANETE
2.	POŽEŠKI PLESOKAZ, POŽEGA	BALETNI STUDIO - ONLINE
3.	14. FESTIVAL REGIONALNIH KAZALIŠTA "PROLOG", SISAK	STANKO I OLIVER
4.	GREEN FEST DUGA RESA	KORAK PO KORAK DO ČISTE PLANETE STANKO I OLIVER
5.	8. KARLOVAČKI KAZALIŠNI FESTIVAL - KAKAFE	KARLSTADT KUNST CABARET KORAK PO KORAK DO ČISTE PLANETE
6.	28. SLUK OSIJEK + 4. SHOWCASE	NA TRAGU
7.	12. TJEDAN SMIJEHA, VARAŽDIN	A.JMO P.ROBAT ČEHOV.A
8.	VIRKAS, VIROVITICA	A.JMO P.ROBAT ČEHOV.A
9.	LJETO U GRADU ZRINSKIH, ČAKOVEC	A.JMO P.ROBAT ČEHOV.A
10.	27. FEP, BAČKA PALANKA (SRB)	KORAK PO KORAK DO ČISTE PLANETE
11.	4. MEĐUNARODNI ALKAFEST, SINJ	A.JMO P.ROBAT ČEHOV.A
12.	28. MEĐUNARODNI FESTIVAL POZORIŠTA ZA DECU, SUBOTICA (SRB)	NA TRAGU
13.	ŠTRUDLAFEST, OZALJ	DJEČJI ZBOR "ZORICA"
14.	31. MARULIĆEVI DANI - FESTIVAL HRVATSKE DRAME, SPLIT	GRANE SMO NA VJETRU

## 5.2. premijere

U 2021. godini izvedena su 2 premijerna naslova profesionalnog ansambla

Tablica 7. - premijerni naslovi u 2021. godini

1.	podaci o predstavi
PREMIJERNI NASLOV	<b>STANKO I OLIVER</b>
LINK S PODACIMA	<a href="http://www.zorin-dom.hr/predstave?item=1995">http://www.zorin-dom.hr/predstave?item=1995</a>
DATUM PREMIJERE	14.05.2021.
UZRAST PUBLIKE	MLADI I ODRASLI
PRODUKCIJA STUDIJA	PROFESIONALNI ANSAMBL



2.	podaci o predstavi
PREMIJERNI NASLOV	<b>JULIJE CEZAR</b>
LINK S PODACIMA	<a href="http://www.zorin-dom.hr/predstave?item=2001">http://www.zorin-dom.hr/predstave?item=2001</a>
DATUM PREMIJERE	28.05.2021.
UZRAST PUBLIKE	MLADI I ODRASLI
PRODUKCIJA STUDIJA	PROFESIONALNI ANSAMBL



U suradnji sa PU Karlovačkom i uz financijsku potporu Karlovačke županije realizirana je predstava profesionalnog ansambla na temu cyberbullyinga

(zlostavljanje putem interneta) po nazivom **(DIS)LIKE**.

Autorica teksta je Petra Cicvarić, a redatelj Peđa Gvozdić.

Praizvedba je održana 13.12. u OŠ Vladimir Nazor u Dugoj Resi, a do kraja 2021. godine izvedena je 11 puta u osnovnim školama na području Karlovačke županije.

Povodom 15. rođendana Dječjeg zbora "Zorica", dana 3.12.2021. godine uprizoren je mjuzikl pod nazivom **"MOJA TAJNA"** u izvedbi

Dječjeg zbora "Zorica". Autori priče i glumci su Andro Damiš i Lovorka Trdin.



Songovi su autorske skladbe Dječjeg zbora "Zorica".

Voditeljica zbora je Danijela Jakovljević, a koreografiju potpisuje Azra Gorić.

### 5.3. nagrade i ostvarenja

#### 28. Susret lutkara i lutkarskih kazališta Hrvatske, Osijek, 30.05.2021.

##### **NAGRADA ZA NAJBOLJI NOVI TEKST (izvorni ili prilagodba)**

"Nagrada se dodjeljuje Petri Cicvarić za predstavu *Na tragu*, u izvedbi Gradskog kazališta „Zorin dom“ Karlovac. Petra je originalnom krimi-pričom uspjela približiti djeci, a i odraslima, probleme i važnosti očuvanja prirode".

##### **NAGRADA "BRANKO STOJAKOVIĆ" ZA UKUPNU LIKOVNOST PREDSTAVE**

"Nagrada se dodjeljuje predstavi *Na tragu* u izvedbi Gradskog kazališta „Zorin dom“ Karlovac. Scenografija i lutke čine jednu cjelinu kojom se na vrlo kreativan i duhovit način dočarava atmosfera života riječnih dubina, ne samo na ilustrativnoj nego i na metaforičkoj razini".

**PRIZNANJE** Peđi Gvozdiću za dugogodišnji rad u lutkarstvu.

**POVELJA** Gradskom kazalištu "Zorin dom" Karlovac za promicanje hrvatske dramske književnosti na lutkarskoj sceni.

#### 28. Međunarodni festival pozorišta za decu Subotica, Srbija, 23.9.2021.

**NAGRADA ZA NAJBOLJE ESTETSKO I TEHNOLOŠKO RJEŠENJE LUTAKA** dodjeljuje se **Mladenu Bolfeku** za kreaciju lutaka u predstavi "Na tragu" u izvođenju Gradskog kazališta Zorin dom

#### 20. Međunarodni festival pozorišta za decu Banja Luka, 2021.

U kategoriji **NAGRADA ZA GLUMAČKA OSTVARENJA** dodijeljena je nagrada:

**Andri Damišu** za ulogu Dine u predstavi „Korak po korak do čiste planete“ Gradskog kazališta „Zorin dom“, Karlovac, Hrvatska.

Mladi glumac je svojom karizmom i angažmanom pokazao veliki potencijal koji je uveliko doprinijeo samoj kvaliteti predstave.

#### HRVATSKI CENTAR ZA DRAMSKI ODGOJ, Zagreb, 29. prosinac 2021.

**Povjerenstvo za nagrade i priznanja Hrvatskoga centra za dramski odgoj**, u sastavu Aleksandar Bančić, dramski pedagog iz Pule, Snježana Čubrilo, prof. hrvatskog jezika i dramska pedagoginja iz Zagreba te Ines Škuflić Horvat, dramska pedagoginja iz Zagreba dodijelilo je:

**Dramskom studiju Gradskog kazališta "Zorin dom"**

Nagradu za trajan doprinos razvoju i promicanju dramskog odgoja i kazališnog stvaralaštva djece i mladih u Hrvatskoj i svijetu ostvaren tijekom 70 godina neprekinutog djelovanja.

## 6. FINANCIRANJE PROGRAMA

Programi Gradskog kazališta "Zorin dom" sufinanciraju se sredstvima proračuna Grada Karlovca, Karlovačke županije i Ministarstva kulture.

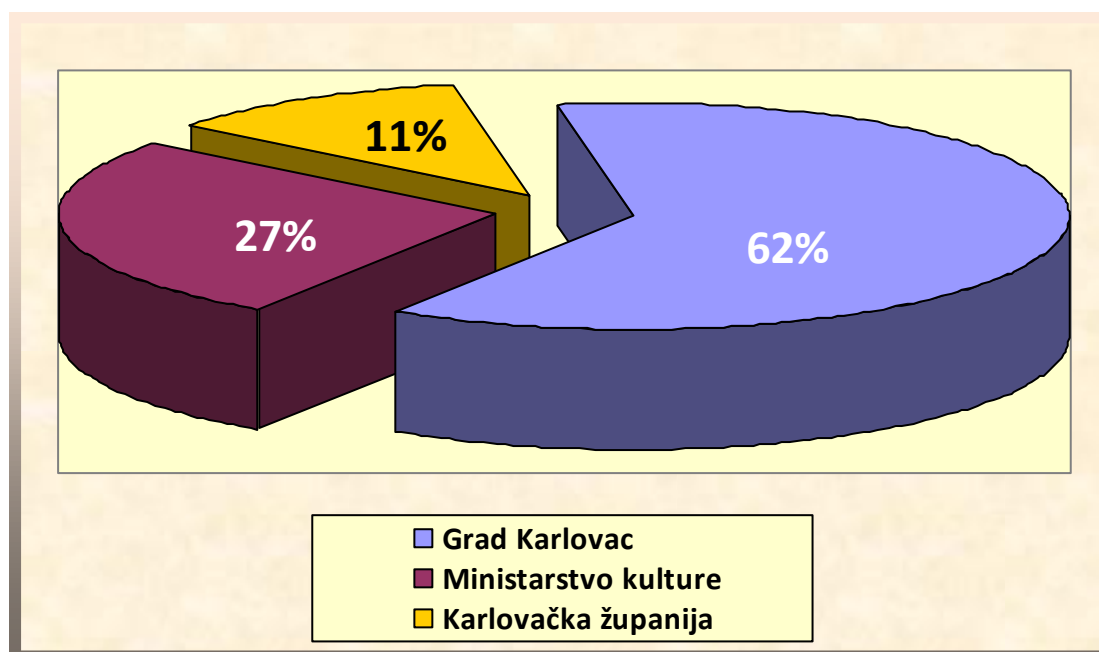
U 2021. godini sveukupna utrošena sredstva za programe iznose **1.434.198,01** kuna.

Putem prijava na javne pozive realizirana su sredstva u ukupnom iznosu od **698.002,84** kune.

Tablica 8. - izvori sredstva utrošenih za programe Javnih potreba u kulturi za 2021. godinu ostvarenih putem prijava na javne pozive

r.br.	izvor	iznos u kn	
1	<b>Gradski proračun</b>	431.493,51	61,82
2	<b>Proračun Ministarstva kulture i medija</b>	186.509,33	26,72
3	<b>Županijski proračun</b>	80.000,00	11,46
	<b>ukupno:</b>	<b>698.002,84</b>	<b>100</b>

Grafikon 3. - prikaz udjela utrošenih proračunskih sredstava za programe Javnih potreba u kulturi za 2021. godinu ostvarena putem prijava na javne pozive



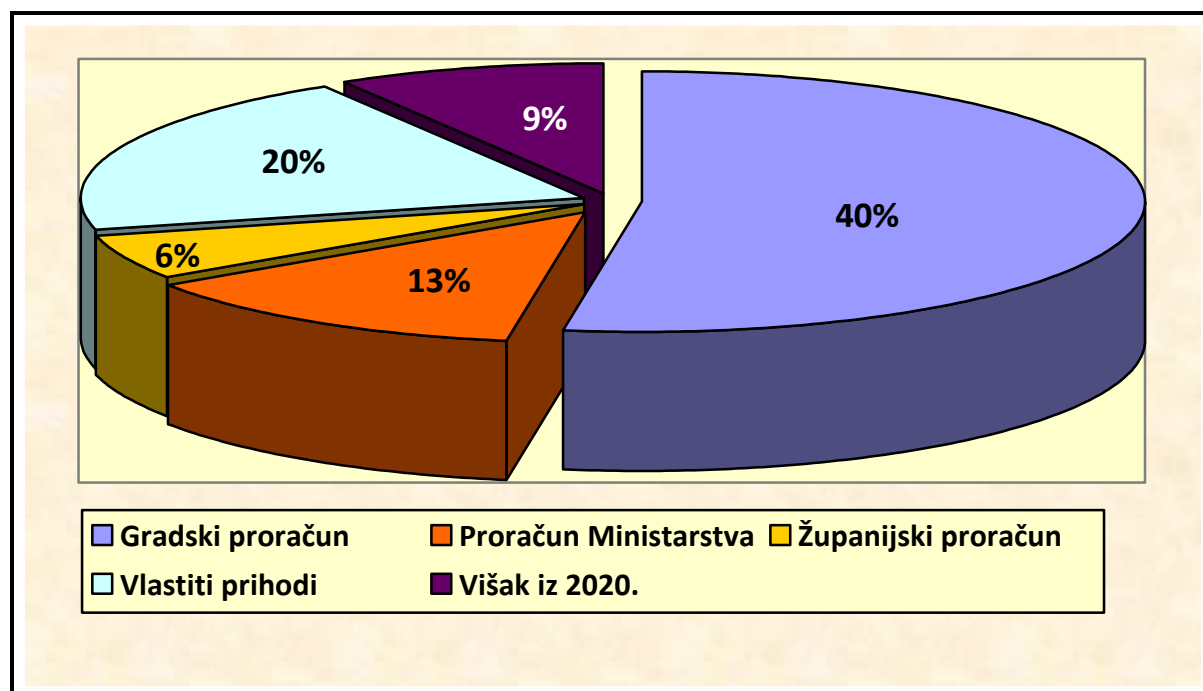


Sveukupna utrošena sredstva za programe sa udjelom vlastitih prihoda iznose 1.434.198,01 kuna.

Tablica 9. - ukupno utrošena sredstva za programe u 2021. godini prema izvorima financiranja

r.br.	izvor	iznos u kn	%
1	Gradski proračun	752.321,37	52,46
2	Proračun Ministarstva kulture i medija	186.509,33	13,00
3	Županijski proračun	80.000,00	5,58
4	Vlastiti prihodi	290.241,31	20,24
5	Prihodi - višak iz 2020. godine	125.126,00	8,72
	<b>ukupno:</b>	<b>1.434.198,01</b>	<b>100</b>

Grafikon 4. - prikaz rashoda/izdataka za programe u 2021. godini prema izvorima



Iz Proračuna Grada Karlovca, za programe Javnih potreba u kulturi u 2021. godini utrošeno je 431.493,51 kuna, a za programe u sklopu obilježavanja Dana Grada 320.827,86 kuna, što ukupno iznosi 752.321,37 kuna, odnosno 52,46 % od ukupno utrošenih sredstava za programe.

Od Ministarstva kulture za programe Javnih potreba u kulturi ostvarena su sredstva u iznosu od 186.509,33 kune što iznosi 13,00 % od ukupno utrošenih sredstava.

Iz proračuna Karlovačke županije sufinancirani su programi za Javne potrebe u kulturi iznosom od 80.000 kuna što iznosi 5,58 % ukupno utrošenih sredstava.

Iz sredstava Vlastitih prihoda za programe je utrošeno 290.241,31 kuna uz sredstva prenesenog prihoda iz 2020. godine u iznosu od 125.126,00 kuna iz čega zaključujemo da je za programe u 2021. godini utrošeno vlastitih prihoda u sveukupnom iznosu od 415.367,31 kuna ili 28,96 % ukupno utrošenih sredstava za programe.

## 7. OSTALO

Prema odluci Stožera RH u vremenu od 28. studenog 2020. do 1. rujna 2021. godine obustavljen je amaterske djelatnost a time i rad Dramskog i Baletnog studija, PHPD "Zora" i Dječjeg zbora "Zorica". No i u to vrijeme profesionalni ansambl radio je punim kapacitetom što je vidljivo na web i facebook stranici, youtube-u i Instagramu gdje su objavljeni svi snimljeni video traileri kao najave premijernih i repertoarnih izvedbi te ostvarenih nagrada i priznanja.

Naš profesionalni ansambl darovao je i 6 izvedbi dječjih predstava i predstava za mlade djeci i mladima na područjima stradalima u potresu i to Jabukovcu (plus održana radionica za izradu recikliranih lutaka), Glini, Topuskom i Sisku.

Sudjelovali smo u organiziranoj akciji darivanja djece slatkišima u predbožićno vrijeme u organizaciji osnovnih škola grada Karlovca školama u Petrinji i Glini.

Pročelje zgrade kazališta bojano je različitim bojama koje obilježavaju međunarodne dane:

- crveno 7.9. - Svjetski dan svjesnosti o Duchenneovoj mišićnoj distrofiji (DMD)
- plavo - 25. 10. - Međunarodni dan svjesnosti o POTS-u
- ljubičasto - 17. 11. - Međunarodni dan palčića - prerano rođene djece
- narančasto - 25. 11. - Međunarodni dan protiv nasilja nad ženama
- ljubičasto - 14. 2. - Međunarodni dan oboljelih od epilepsije



Pridružili smo Nacionalnoj kampanji sadnje stabala pod motom "zasadi stablo, ne budi panj". U Vojniću smo 22. travnja na Dan planeta zemlje, nakon izvedene predstave "Korak po korak do čiste planete, ispred škole zajedno sa učenicima OŠ Vojnić, donirali i zasadili stablo ginko biloba.

Drvo prijateljstva i suradnje zasadili smo i u Vinkovcima ispred Gradskog kazališta "Joza Ivakić" dana 10. travnja.

Nastavlja se partnerstvo s Republikom Slovenijom, Zavodom za izobraževanje in kulturo Črnomelj, i ostalim partnerima Srbijom, BiH i Crnom Gorom pri prijavi projekata na programe Kreativna Europa.

Obzirom na nametnute posebne uvjete rada uvjetovane pandemijom Koronavirusa COVID-19, te dobrim planiranjem kako programskim tako i financijskim, Kazalište završava godinu s viškom prihoda.

URBROJ: 063/2022

Karlovac, 8. ožujka 2022. godine

Ravnateljica

Irena Božičević, prof.