

ŽIVOTOPIS

Ime i prezime **Lana Bede**

Datum rođenja **16.08. 1977.**

Adresa **Novaki 22a, Karlovac**

Mobilni telefon **0911600521**

E-adresa **lana.bede@gmk.hr**

Naziv završenog fakulteta/akademije, akademski stupanj i titula
Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, profesor povijesti umjetnosti i engleskog jezika i književnosti

Glavno područje stručnog djelovanja i istraživanja
edukacija djece i mladih, inkluzivne muzejske prakse, razvoj publike

Radno iskustvo

Zaposlena u Državnom arhivu u Karlovcu na radnom mjestu arhivist od 2005. do 2009., a u Gradskom muzeju Karlovac od 2009. u zvanju muzejski pedagog, te od 2019. u zvanju viši kustos pedagog.

Stručna usavršavanja

Sudjelovala na brojnim stručnim seminarima, predavanjima i radionicama iz područja muzejske djelatnosti i razvoja publike u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra u Zagrebu, Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva i međunarodnih organizacija NEMO, ICOM CECA i druge. Sudjelovala s izlaganjima na stručnim konferencijama u zemlji i inozemstvu (izlaganje na simpoziju „Museum Utopias“ u organizaciji School of Museum Studies University of Leicester, UK, godišnjim konferencijama ICOM CECA u Hrvatskoj, Armeniji i Belgiji, stručnom simpoziju „Piranova“, Slovenija). Studijsko putovanje u London radi posjeta edukacijskim odjelima u muzejima Victoria and Albert Museum, the British Museum, the Natural History Museum, Museum of London.

Članstvo u karlovačkim udrugama/društvima

Udruga „Frendofon“ za inkluziju i promicanje kvalitete življenja djece i mladih s teškoćama u razvoju

Članstvo u strukovnim i međunarodnim udrugama/društvima

**Hrvatsko muzejsko društvo,
ICOM CECA (International Council of Museums, Council for Education and Cultural Action),
Forum of Slavic Cultures**

Najvažnije publikacije, sudjelovanja u programima i projektima, nagrade

Publikacije:

Katalog inkluzivne izložbe „Gledam dodirom“ (2021.), muzejski vodič za djecu „Muzejska pitalica“ (2010.), publikacija za mlade „Zaroni u prošlost“ (2012.)

Nagrade:

Posebno priznaje Hrvatskog muzejskog društva u kategoriji izložba 2019. Lani Bede kao autorici inkluzivne izložbe „Gledam dodirom“ Gradskog muzeja Karlovac. Izložba je nagrađena uglednom SEGD Global Design Award 2020 za iskustveni dizajn u kategoriji izložbi i nagradom na međunarodnom festivalu dizajna Zagreb Design Week 2020 u kategoriji „Dizajn društvenih inovacija“. Urednica je i autorica većeg broja tekstova u pratećem katalogu izložbe koji je u časopisu „Vijenac“ ocijenjen kao važan iskorak i prvi takav katalog objavljen u Hrvatskoj koji popunjava prazninu u likovnoj pedagogiji i pruža vrijedan alat stručnjacima koji rade s osobama oštećenog vida <https://www.matica.hr/inkluzija/16/novi-pogled-na-likovnost-31878/>.

Autorica edukativnih projekata „Dodir idola“ i „Ornament u narodnoj nošnji“ Gradskog muzeja Karlovac nagrađenih poveljama za Naj akciju Gradova i općina prijatelja djece koje dodjeljuje „Društvo naša djeca“ u suradnji s Uredom UNICEF-a Hrvatska.

Datum: 21.9.2021.

Potpis:

